Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАДОУ «Сказка»
протокол № 1 от 30 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Сказка»
_____О.В. Ермолина
приказ №265 от « 04 » сентября 2023г.

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе №19 общеразвивающей направленности 2023-2024 учебный год

Разработчик:
Сабитова Л.В.,воспитатель
Койнова Т.В., воспитатель

г. Когалым
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ…….4
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА……4
1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ……..5
1.1.2. ПРИНЦИЦЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ…….6
1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ……6
1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ……7
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ……9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……..12
2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ…….12
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ……12
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ……16
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ……..18
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ…….21
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ…….27
2.2. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ…….31
2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ И МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ……..32
ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК……..35
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ……..44
СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ……46
2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ……..47
ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ……..47
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ……48
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ……..55
3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ……...57
3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ……58
3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ……58
4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ…….63
ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»……..63
5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……73
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ……74
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ……75

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ……76
ПРИЛОЖЕНИЯ……77
Приложение 1. Учебный план……...78
Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование……..80
Приложение 3. Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности……..…82
Приложение 4. Перспективный план образовательной деятельности……..88
Приложение 5. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности……..97
Приложение 6. Комплекс утренних гимнастик……..104
ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ……...115
ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ…….116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана на период 2023 – 2024 учебный год разработана на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Сказка» воспитателями Сабитовой Л.В., Койновой Т.В..

Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3-х до 4 лет. Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28идекабря 2022 г., регистрационный № 71847), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 №61573);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038).

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной

литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В воспитании и образовании детей большое значение имеет преемственность детского сада и семьи. Работу с родителями планируем в разных направлениях: проведение родительских собраний, с привлечением узких специалистов, проведение мастер-классов, показ открытых занятий, развлечений, досугов, выставок совместных работ детей и родителей, консультации, памятки, буклеты и т.д.

Программа направлена на создание условий развития для детей младшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, формирование и приобщение ребенка к художественной культуре.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с

игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К ЧЕТЫРЕМ ГОДАМ:

— ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

— ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

— ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

— ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

— ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

— ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

— ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

— ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

— ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

— ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

— ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

— ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

— ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

— ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

— ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

— ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

— ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

— ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

— ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

— ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

— ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

— ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

— ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

— планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

— целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

— освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся;

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОУ – 2 раза в год. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижении детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и

другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников деятельности.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

	ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
В сфере социальных отношений:	— развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; — обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; — поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; — оказывать помощь в освоения способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	— обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
В сфере трудового воспитания:	— развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-

	бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; — воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; — приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку
В области формирования основ безопасного поведения:	— развивать интерес к правилам безопасного поведения; — обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
В сфере социальных отношений	Создавать условия для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми, интересоваться настроением детей, предоставлять возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрировать разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы обращать внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментировать их отношения и поведение, поощрять подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Создавать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Поощрять позитивный опыт взаимодействия детей, создавать условия для совместных игр, демонстрировать позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях демонстрировать готовность действовать согласованно, создавать условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма	Обогащать представления детей о малой родине: регулярно напоминать название населенного пункта, в котором они живут; знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищаться природными явлениями. Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
В сфере трудового воспитания	Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрировать процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОУ, поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использовать приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Поддерживать стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Создавать условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Организовывать специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
В области формирования основ безопасного поведения	Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Использовать игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться

	простыми бытовыми приборами, обсуждать с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывать, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, вовремя одевания на прогулку, во время совместных игр. Рассказывать детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждать вместе с детьми их действия, дать возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Поддерживать интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощрять вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечать, привлекая к обсуждению всех детей. Использовать приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

— воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

— воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

— воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

— содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

— воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

— создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

— поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

— формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	- развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширять содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомить с оттенками (розовый, голубой, серый) и закреплять слова, обозначающие цвет. Организовать поисковую деятельность, конкретизировать и обогащать познавательные действия детей, задавать детям вопросы, обращать внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивать умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощрять стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организовывать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; - при сравнении двух предметов по одному признаку направлять внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления	- продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: *больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже*, такие же по размеру; *больше-меньше, столько же, поровну, не поровну* по количеству, используя приемы наложения и приложения; организовать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширять диапазон слов,

	обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; - знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир	- формировать у детей начальные представления и эмоциональноположительном отношении к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включать детей в отдельные бытовые ситуации, знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомить с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Давать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Природа	- расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомить с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что ***предполагает:***

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природа.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи	
Формирование словаря **Звуковая культура речи**	- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
Грамматический строй речи	- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Связная речь	- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте	- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе	- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Формирование словаря	- обогащение словаря: обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки — рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул — табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формировать у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); - активизация словаря: педагог формировать у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи	- продолжать развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствовать умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи	- формировать у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за),

	использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; - закреплять овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формировать умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
Связная речь	- развивать у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Закреплять у детей умение использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; - способствовать освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Формировать умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых; способствовать освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте	- формировать у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

— воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи	
Приобщение к искусству	- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.
Изобразительная деятельность	- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их обратную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения

	зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
Конструктивная деятельность	- совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
Музыкальная деятельность	- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
Театрализованная деятельность	- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность	- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
Содержание образовательной деятельности	
Приобщение к искусству	- Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Формировать у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. - Формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. - В процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формировать у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. - Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. - Приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
Изобразительная деятельность	- Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывать у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжать развивать у детей художественное восприятие, закреплять у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование	- Формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); - продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; - приучать детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомить детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листовки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); - формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); - формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учить детей располагать изображения по всему листу.
Лепка	- Формировать у детей интерес к лепке; закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация	- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать у детей навык аккуратной работы; учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета.
Народное декоративно-прикладное искусство	- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Конструктивная деятельность	- Учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Знакомить детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Музыкальная деятельность	- ***Слушание:*** учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивать у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). - ***Пение:*** способствовать развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе

	со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). - ***Песенное творчество:*** учить детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «on-on». Способствовать у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. -***Музыкально-ритмические движения:*** учить детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстрое темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; - активизировать танцевально-игровое творчество детей; поддерживать у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учить детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; - поощрять детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); - ***Игра на детских музыкальных инструментах:*** накомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формировать умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; - поощрять детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность	- Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомить детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учить передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощрять участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность	- Организовывать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. - Учить детей организовывать свободное время с пользой. Развивать умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создавать атмосферу эмоционального благополучия. Побуждать к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формировать желание участвовать в праздниках. Знакомить с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что ***предполагает:***

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

— приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

— формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи:

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности	
	— Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. — Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. — Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).
Основные движения	— бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; — ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на песенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; — ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени,

	перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; — бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 5360 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; — прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); — упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
Общеразвивающие упражнения	— упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; — упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; — упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; — музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги

	вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», крушение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения	- построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. - из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
Подвижные игры	- поддерживаем активность детей в процессе двигательной деятельности, организуем сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитываем умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
Спортивные упражнения	- На прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. - ***Катание на санках:*** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. - ***Ходьба на лыжах:*** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. - ***Катание на трехколесном велосипеде:*** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Формирование основ здорового образа жизни	- Поддерживаем стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формируем первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминаем о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых	- ***Физкультурные досуги:*** досуг проводятся 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

	- ***Дни здоровья:*** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что ***предполагает:***

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в
- области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать,

договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Сюжетно-ролевые игры	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы

	ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества, учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
Подвижные игры	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
Театрализованные игры	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).
Дидактические игры	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра утренняя гимнастика, упражнения, экспериментирование, беседа, рассказ, чтение проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, поручение, дежурство.
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, коллективное пение.

1. Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог использует следующие **методы:**

Методы	Описание
Организации опыта поведения и деятельности	— приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	— рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример

Мотивации опыта поведения и деятельности	— поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

2. При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Методы	Описание
Информационно-рецептивный метод	— при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
Репродуктивный метод	— предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	— представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод	— при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	— включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

3. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитываем возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируем возможные результаты.

4. При реализации образовательной программы используем **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов, используемые для развития основных видов детской деятельности:

Средства обучения и воспитания	**Виды детской деятельности**
1. Демонстрационные и раздаточные; 2. Визуальные, аудийные, аудиовизуальные; 3. Естественные и искусственные; 4. Реальные и виртуальные.	**Двигательная** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); **Предметная** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); **Игровая** (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); **Коммуникативная** (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); **Познавательно-исследовательская** и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); **Чтение художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); **Трудовая** (оборудование и инвентарь для всех видов труда); **Продуктивная** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); **Музыкальная** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

- совместная деятельность педагога с ребёнком;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

— Организуя различные виды деятельности, учитываем опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию мы получаем в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации создаем условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаем детскую инициативу и самостоятельность, устанавливаем правила взаимодействия детей. Используем образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет **различные функции**:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации,
- индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работус детьми в соответствии задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, лепка, конструирование и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **Занятий.**

При организации занятий используем опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Во вторую половину дня организовываем **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО:

- ***Игровая*** (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- ***Коммуникативная*** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- ***Познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- ***Восприятие художественной литературы и фольклора***;
- ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***Конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал;
- ***Изобразительная*** (рисование, лепка, аппликация);
- ***Музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***Двигательная*** (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	Виды деятельности
Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	**Творческие игры:** режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными набо-
	Игры с правилами: дидактические: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); развивающие; музыкальные; компьютерные
Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной	**Экспериментирование, исследование; моделирование:** замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).
Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	**Формы общения с взрослым:** ситуативно-деловая внеситуативно - познавательная внеситуативно - личностная **Формы общения со сверстником:** эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.	Самообслуживание Хозяйственно - бытовой труд Труд в природе Ручной труд

Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.
Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.
Музыкальная деятельность — *это* форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на
Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная Деятельность детей**
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведении искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведении живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНОГО МАТЕРИАЛА

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровизация, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность, концерт-импровизация на прогулке.	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе использованы следующие технологии:

Здоровьесберегающие технологии (утренняя гимнастика, физкультминутки, динамические паузы, дыхательные гимнастики, гимнастика для глаз, проветривание, побудки, закаливание, прогулки, физкультура, плавание, подвижные игры, физкультурные развлечения, досуги, забавы, игры, самомассаж, работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия, прием детей на улице в теплое время года).

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В рамках проектной деятельности дети осуществляют самостоятельную деятельность детей – исследовательскую, познавательную, продуктивную, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

Типы проектов:

1. *исследовательско – творческие:* дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации;
2. *ролево – игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно–практико–ориентированные:* дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например, «Театральная неделя»).

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику,
- рассуждения;
- постановка проблемных задач

Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания образовательной программы: группа обеспечена блоками Дьенеша для развития умений сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию, и

для того, чтобы помочь детям усваивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления; играми Воскобовича с целью развития у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности, наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества, формирования базисных представлений об окружающем мире и математических понятиях; палочками Кюизенера для знакомства детей с последовательностью чисел натурального ряда, с составом числа, возможностью осваивать прямой и обратный счет, помочь овладеть арифметическими действиями сложения, вычитания, развивать умение делить целое на части и измерять объекты.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

Г*уманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Наличие в учреждении, музыкальных и физкультурного залов, бассейна, комнаты творчества позволяют детям найти занятии его интересам.

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Технология портфолио дошкольника.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

В качестве портфолио выступает карта индивидуального развития ребенка.

Информационно-коммуникативные технологии

В своей работе используем следующие информационно-коммуникативные технологии:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Создание презентаций в программе Power Point, интерактивных игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Традиции группы

Традиции	Цель
«Утро радостных встреч»	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«Отмечаем день рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
«День здоровья»	Приобщить детей к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой.
«Коллекционирование»	Расширить кругозор детей, развивать устойчивые интересы, познавательную активность дошкольников.
«Дары осени»	Развивать совместное творчество детей и родителей, побуждать к активному участию в жизни детского сада.
«Зимние сувениры»	Развивать совместное творчество детей и родителей. Сделать атмосферу предстоящего праздника более радостной и волшебной.
«Семейная мастерская»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«Книжкин день рождения»	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам, ремонтировать книги.
«Почитайте детям дома»	Приобщение детей к чтению художественной литературы в домашних условиях.
«Создание мини- музеев»	Создание тематических выставок (мини- музей) в рамках проектной деятельности в ДОУ, приобщать детей к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
«Театральная пятница»	Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства, сделать жизнь дошкольников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.
«День открытых дверей»	Развитие взаимоотношений педагогов, детей и родителей посредством организации совместной деятельности. Установление доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса для решения образовательных задач, влияющих на качество образовательного процесса в целом. Повышение имиджа дошкольной образовательной организации. Повышение престижа и значимости труда воспитателя (педагога).

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы учитываются **следующие условия**:

— уделяем внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряем желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляем деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задаваем познавательные вопросы;

— организовываем ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

— расширяем и усложняем в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяем внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

— поощряем проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

— создаем условия для развития произвольности в деятельности, используем игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

— поощряем и поддерживаем желание детей получить результат деятельности, обращаем внимание на важность стремления к качественному результату, подсказываем ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

— внимательно наблюдаем за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказываем детям помощь, но стремимся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно используем приемы наводящих вопросов, активизируем собственную активность и смекалку ребёнка, намекаем, советуем вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживаем у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркиваем рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждаем к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы поддержки детской инициативы

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Поддерживаем данное стремление ребёнка, поощряем познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, используем педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Проявляем внимание к детским вопросам, поощряем и поддерживаем их познавательную активность, создаваем ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществляем деятельностные пробы. При проектировании режима уделяем особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей 3-4 лет; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ «Сказка»;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается **следующих принципов**:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в дошкольное учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в саду и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

Взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется по нескольким **направлениям**:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей

(законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей 3-4 лет; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Система взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	**Формы взаимодействия**
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы, конференции: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в ОО.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации **(анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы).**	
Анкетирование	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установление контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ОО, ее традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательски - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставка работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; В них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.

Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов.
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ОО, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с ОО, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт и Интернет, выставки детских работ, фото выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

Месяц	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ
Сентябрь	1. Анкетирование родителей детей «Давайте познакомимся» 2. Консультации: «Что должен знать и уметь ребенок 3-4 лет», «Адаптация в детском саду»; «Безопасность ребенка в автомобиле» 3. Выставка совместных рисунков родителей и детей «Осень яркая, осень прекрасная!» 4. Папка – передвижка «С праздником – Днем города Когалыма!» «Здравствуй, Осень!» «День дошкольного работника» «Осеннее творчество» 5. Размещение методического материала в информационном уголке: «Режим дня», «Возрастные особенности детей 3-4 лет», «Расписание НОД» 6. Памятка «Если завтра пожар… действуй правильно!»
Октябрь	1. Консультации: «Режим дня дошкольника», «Природный материал», «Правили безопасного поведения на улицах», «Осторожно, грипп!» 2. Родительское собрание «Годовые задачи на новый учебный год. Внедрение в деятельность ДОУ ФОП ДО» 3. Памятки: «Внимание! Ребенок и дорога!», «Соблюдение пожарной безопасности» 4. Папки – передвижки: «Лепим с детьми», «Осенние витамины» «Правила безопасности» 5. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Мой любимый Когалым!» 6. Памятка «Нетрадиционные техники ИЗО»

Ноябрь	1. Консультации: «Безопасность детей – забота взрослых», «Домашний театр» «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста» 2. Папки – передвижки «4 ноября – День народного единства», «День матери», «Безопасность ребенка» 3. Досуг ко Дню матери «Мамочка, любимая моя» 4. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Моя любимая игрушка»
Декабрь	1. Консультации: «Меры профилактики простудных заболеваний», «Одежда детей зимой», «Как уберечь ребенка от зимних травм». 2. Оформление группы и подготовка костюмов к новогоднему утреннику. 4. Папки – передвижки «Международный день инвалидов», «Зима», «Оригами для детей» «Новый год» 3 5. Памятка «Пожарная безопасность в новогодние праздники»
Январь	1. Консультации: «Бег через дорогу – враг особенно зимой», «Зимние прогулки с детьми» «Укрепляем иммунитет», «Роль родителей в укреплении здоровья детей и приобщении их к здоровому образу жизни» 2. Папки – передвижки «Осторожно, тонкий лед!» «Безопасность зимой», «Здоровье ребенка зимой» 3. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком» 4. Памятка «Соблюдение пожарной безопасности детьми»
Февраль	1. Консультации: «Как выбрать детское автокресло?», «Воспитание вежливости», «Полезное чтение» 2. Оформление фотовыставки «Мой папа лучший самый» 3. Папки – передвижки «Год семьи» «Безопасность детей дома и на улице», «С 23 февраля!», «В здоровом теле – здоровый дух» 4. Стенгазета «Вести с прогулки» 5. Изготовление поздравительных открыток и рисунков празднику к 23 февраля

Март	1. Оформление группы к Международному женскому дню. 2. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение) 3. Папки – передвижки «8 Марта», «Весна» «Опасные предметы и явления» «Правила этикета. Кушайте, гости дорогие!». 4. Беседа с родителями «Одежда детей весной» 5. Консультации: «Доброта спасет мир» «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей» «Основы пожарной безопасности для детей» 6. Совместное создание в группе мини-огорода. 7. Памятка «Пожарная безопасность на дачных участках», «Организация питания детей в семье» 8. Изготовление поздравительных открыток и рисунков к празднику 8 Марта
Апрель	1. Папки – передвижки «12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики», «Основы правильного питания», «Здоровье детей» 2. Оформление фотовыставки «День за днём: так мы в садике растём» 3. Итоговое родительское собрание «Наши успехи» 4. Консультации: «О пользе прогулок с детьми», «Безопасность детей – забота взрослых» 5. Памятка по ОБЖ «Добрые советы», «Осторожно: тонкий лед!» 6. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Мы со спортом дружим», «Моя семья за ЗОЖ»
Май	1. Консультации: «Безопасность детей на городских улицах», «Трудовое воспитание» «Значение прогулки для здоровья детей», «Экологическое воспитание дошкольников» 2. Папки – передвижки: «1 Мая», «День Победы!», «Берегите природу», «Защитим лес от пожаров!», «Пристегни самое дорогое» 3. Памятка «Чтобы избежать беды, с автокреслом ты води!» 4. Акция «Окно Победы»

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

(смотреть в Основной образовательной программе МАДОУ «Сказка» на 2023-2024 уч. г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Сказка».

Программа воспитания обеспечивает реализацию Федерального закона от 31.07.2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

При составлении Программы воспитания учитывались положения следующих нормативных документов:

— п.4 ст.67.1 Конституции Российской Федерации (ред. от 04.07.2020);

— Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013 №1155;

— Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

— Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

— Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: *формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка …* (1.6.б ФГОС ДО).

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности. В случае возникновения потребности в организации воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ Программа предусматривает внесение изменений в формы коррекционно- развивающей работы.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[1].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[2]

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России[3].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

— Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

— Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

— Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

— Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

— Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

— Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

— Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается

---

[1] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

[2] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[3] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цели и задачи воспитания.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО) и основной образовательной программой дошкольного учреждения (далее – ООП ДО) целью МАДОУ «Сказка» является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для общества ценностях, формируется общая цель воспитания в дошкольном учреждении:

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, чтопредполагает:

— формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

— формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

— становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

— *Общие задачи воспитания в ДОО:*

— содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

— способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

— создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

— осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Месяц	Направления				
	«Патриотическое воспитание»	**«Физическое и оздоровительное»**	**«Социальное» «Этико-эстетическое»**	**«Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)**	**«Познавательное» (дорожная безопас-ность, пожарная безопасность и т.д.)**
Сентябрь	Оформление центра Патриотического воспитания	Оформление центров Двигательной активности, Здоровья и Природы	Оформление центра «Истоки»	Оформление центров Конструирования, Дежурства, сюжетно-ролевых игр	Оформление в группах центров Безопасности
		Спортивное мероприятие «День здоровья»	Изготовление поздравите-льных открыток сотруд-никам детского сада		Родительское собрание «Играя, растем»
			Освоение социокультур-ной категории «Сказочное слово»		
Октябрь	Выставка рисунков «Мой любимый Когалым!»	Экологическая акция «Трудовой десант»	Музыкальное развлечение «Волшебные Зонтики»	Тематическая неделя «Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Скорая помощь», «Полиция»
			Освоение социокультур-ной категории «Напутственное слово»		Беседа с сотрудником пожарной безопаснос ти «Правила поведени я при пожаре»
			Беседа «День пожилого человека»		
Ноябрь	Выставка рисунков «Самая любимая мамочка моя!» (к Дню матери)	Спортивное мероприятие «Малые олимпийские игры»	Праздник «День народного единства»	Встреча с интересными людьми (профессии)	Экскурсии в пожарную часть
	Тематическая неделя «Моя страна Россия» «Мой край родной» Моя страна (флаг, герб, многонациональность)	Тематическая неделя «Берегите землю»	Освоение социокультур-ной категории «Жизненный путь»		

			Изготовление поздравительных открыток для мам (к Дню матери)		
Декабрь	Выставка совместных работ детей и родителей «Новогодние фантазии»	Спортивное мероприятие «Юные пловцы»	Новогодний утренник	Сюжетно-ролевые игры «Банк», «Цирк», «Телевидение»	Тематическая неделя «На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)»
	Выставка рисунков «Зимние забавы»	Беседа «Берегите елки!»	Освоение социокультурной категории «Светлый образ»		
		Сдача нормативов ВФСК ГТО (дети 6-8 лет)	Тематическая неделя «Русские обычаи (взаимо помощь, сострадание, гостеприимство)		
Январь	Выставка рисунков «Зимний город»	Тематическая неделя «Экспериментирование с водой и льдом»	Освоение социокультурной категории «Чудотворный образ»	Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Салон красоты» конструкторские игры	Тематическая неделя «На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)»
	Конкурс чтецов «Патриоты своей страны!»	Тематическая неделя «Зима в разных широтах и полушариях»			
		Акция «Кормушки для птиц»			
		Неделя здоровья (каникулы)			
Февраль	Выставка детского творчества «Лучше папы друга нет!»	Спортивное развлечение с папами «Богатырская наша сила»	Праздник «День защитника Отечества»	Тематическая неделя «Военные профессии» «День защитника отечества»	«Осторожно – лекарство!» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)
	Беседа «Армия – наша сила!», занятие «Детям о российской армии»	«Веселые эстафеты» (в бассейне)	Изготовление поздравительных открыток для пап (к Дню защитника Отечества)		
	Тематическая неделя «Детям о российской армии»		Освоение социокультурной		

			категории «Мастера и рукодельницы»		
Март	Тематические недели «Искус ство родного края», «В гостях у народных мастеров» «Традиции и обычаи народов России»	Организация совместного досуга «Быстрее, выше, сильнее»	Утренник к празднику 8 марта	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Беседа «Опасные ситуации на улице!»
			Фотовыставка «Наши замечательные мамы!»	Открытые просмотры НОД по организации сюжетно-ролевых игр, трудового воспитания	
			Выставка детского творчества «Любимой мамочки рисую я портрет»		
			Тематическая неделя «8 марта – женский день»		
			Освоение социокультурной категории «Старание и терпение»		
Апрель	Мероприятия, посвященные к Дню космонавтики	Досуг «Волейбол на воде»	Утренник, посвященный к выпуску детей «До свидания, детский сад!»	Экскурсии в театр «Мираж»	Спортивное развлечение «Юные пожарные» (30 апреля – День пожарной охраны)
	Выставка детского творчества «Природа весной»	Тематическая неделя «Живая неживая природа»	Освоение социокультурной категории «Семейные традиции»		
		Тематическая неделя «День здоровья»	Родительское собрание «Наши успехи»		
		День экологических знаний			
		Сдача нормативов ВФСК ГТО (дети 6-8 лет)			
Май	Выставка рисунков «Салют Победы» Выставка поделок «Военная техника»	Акция «Посади дерево»	Праздник «Мы помним, мы гордимся!»	Трудовой десант	Беседа, игры «Как обраща ться с электрическими приборами»

	Акция «Окно Победы»	Спортивное мероприятие «Северное многоборье»	Освоение социокультурной категории «Книга – праздник души»		
	Конкурс – выставка кукол в военной форме	Тематическая неделя «Моя Югра – моя планета», «Берегите природу»			
	Конкурс чтецов «Этот День Победы!»				
	Экскурсия «Достопримечатель- ности города Когалыма»				
Июнь	Выставка рисунков «Моя любимая Россия!»	Акция «Посади цветок»	Праздник «Здравствуй, лето яркое!» (к Дню защиты детей)	Трудовой десант	Тематическая неделя «Безопасное поведение в лесу»
	Вечер стихов «О России мы стихами говорим»	Спортивное мероприятие к Дню защиты детей		Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Сторители» беседы	Тематическая неделя «На улицах летнего города» (ПДД, транспорт)
	Экскурсии «Достопримечательности города Когалыма»	Тематическая неделя «Летние виды спорта»			Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ №6
	День памяти и скорби. Беседа «Начало Великой отечественной войны»				
Июль	Выставка рисунков «Моя семья – папа, мама и я!»	Акция «Добрые крышечки», «Корм для бездомных животных»	Праздник «Песни лета»	Тематическая неделя «Труд людей летом»	КВН «Правила пешехода»
	Экскурсии «Достопримеча - тельности города Когалыма»	Развлечение «Солнце, воздух и вода–наши лучшие друзья!»	Литературное чтение «Рассказы о Семье»		Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ №6
		Тематическая неделя «Моя Югра – моя			Тематические недели «На улицах летнего

		планета», «Берегите природу»			города (ПДД, транспорт)» «Безопасное поведение в лесу и дома»
Август	Выставка рисунков «Огни Когалыма» (к Дню города)	Спортивное мероприятие «День физкультурника»	Праздник «День Российского флага!»	Тематическая неделя «Труд взрослых в детском саду»	Беседа «Один дома»
	Тематическая неделя «Мы живем в Когалыме»				Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ № 6
	Беседа «День Российского флага»				

4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В УЧРЕЖДЕНИИ

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»[4]

(авторы И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического института г. Вологда.)

Нормативно-правовое обеспечение.

Программа «Социокультурные истоки» опирается на нормы международного права, законодательные Постановления Правительства РФ, приказы Министерства образования и науки РФ, и нормативные правовые акты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а именно на:

- Конституцию Российской Федерации от 12.12.1993 года;
- Национальную доктрину образования РФ на период 2000-2025 годов;
- Закон РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцию дошкольного воспитания в РФ от 2003 года;
- Общенациональную программу развития воспитания детей в Российской Федерации;
- Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) от 17.06.2003 года;
- Концепцию модернизации российского образования на период до 2020 года;
- Федеральный закон от 17.06.1996 года№ 74-ФЗ «О национально-культурной автономии»;
- Конвенцию о правах ребенка, ратифицированную Российской Федерацией 15.09.1990 года;
- Конвенцию о защите прав и основных свобод от 04.11.1950 года;
- Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта 2007 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10. 2013 года);
- Федеральный закон РФ № 71-ФЗ от 28.04.2009 года «О внесении изменений Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Государственную программу развития воспитания и социализации детей в Российской Федерации на 2011-2016 годы;
- Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 03.12.2015 года;
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.12.2015 № 130-03 «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
- «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»;
- Распоряжение правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты Мансийского автономного округа – Югры».

---

[4] «Социокультурные истоки» [4](авторы И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического института г. Вологда)

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурные ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели, и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО: **повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.**

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических,

исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

Результатами реализации программы являются:

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Программа **«Социокультурные истоки»:**

В плане личностного развития:

- Воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.

В плане социализации:

- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном, духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

В плане профессиональной деятельности педагога:

- Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на Земле.

В соответствии с ФГОС ДО реализации программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- Обеспечить последовательную идентификацию ребенка дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- Развить базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной образовательной организации и Семьи;
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;

- Интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.
- **Планируемые результаты усвоения программы**
- В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.
- *К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.*
- ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***
- - *Ребенок* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности***;*** *проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;*
- -*Ребенок* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- *уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых*; *способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;*
- - *Ребенок* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; *способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе*
- - *Ребенок* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; *овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок*
- *для начала систематического школьного обучения;*
- - *У ребенка* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; *физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;*
- -*Ребенок* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены*; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;*

- -*Ребенок* проявляет любознательность *(в том числе к темам нравственного содержания),* задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается
- самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; *проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве*
- *и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.*

Главными целями воспитательной программы являются:

- развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

В течение месяца планомерно организуется работа с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные

виды детской деятельности:

- игру;
- чтение;
- изобразительную деятельность;
- музыкальную деятельность;
- театрализованную деятельность;
- эколого-познавательную деятельность;
- трудовую деятельность;
- конструктивную деятельность;
- физкультурно-оздоровительную деятельность.

Интегративный подход в образовании позволяет формировать в детях целостность разного рода понятий, знаний, мировосприятия, что способствует гармоничному развитию личности.

Формы организации:

- Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;
- Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;
- Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»);

- Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»);
- Игры духовно-нравственного содержания;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Литературно-музыкальные досуги;
- Музыкально-художественная драматизация;
- Организация творческих выставок;
- Неделя книги;
- Семейные гостиные;
- Семейные мастерские;
- Семейные конкурсы

Перспективный план образовательной деятельности
по реализации и освоению программы
«Социокультурные истоки» 2 младшая группа (3 – 4 года)

№	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	**План**
I. Слово								
1.	**Сентябрь**	**Любимое имя**	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел-хранитель	Ресурсный круг	**«Ласковое имя»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем	1. Игровое упражнение «Назови свое имя». 2. Работа в круге: чтение потешек с именами детей (стр.18). 3. Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины» (стр.17). 4. Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?». 5. Оформление страницы Альбома «Любимое имя» (стр. 19)
2.	**Октябрь**	**Доброе слово**	Выражение любви кблизким людям. Радость встречи	Ресурсный круг	**«Доброе слово»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям	Работа в круге. Разговор с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «теремок» (стр. 15) и личного опыта детей. Пересказ рассказа «Жила-была Маша» (стр.21) по ролям. Чтение детьми наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече…» (стр.21)
3.	**Ноябрь**	**Ласковая песня**	Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда. Праздничная песня	Ресурсный круг	**«Колыбель-ная песня»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной Категорией «Песня». 2. Развитие умения слушать друг друга	1. Разговор с детьми о колыбельных песнях и ходе сюжетно- дидактической игры «Уложи свою куклу спать». 2. Пение воспитателем (музыкальным работником) колыбельной Г. Ладонщикова «Кукольная колыбельная» (стр.25). 3. Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен

4.	**Декабрь**	**Праздничная песня**	Рождество. Новый год, нарядная елка. Общая радость, забота о родных и близких	Ресурсный круг	**«Рождественская елочка»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Песня» 2. Развитие мотивации на Взаимодействие детей и взрослых. 3.Приобщение к традиции Празднования Рождества.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество» (стр. 28), рассказа Л. Лукшевич «Елка», выполнение задания (стр. 29) из личного опыта детей. 2. Новогодний хоровод «Елочка» или «нарядили елочку» с участием родителей. 3. Ресурсный круг «Рождественская елочка». 4. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» (стр. 31)
II. Образ								
5.	**Январь**	**Любимый образ**	Мама. Любовь. Доброта. Забота	Ресурсный круг	**«Мамочка моя»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». 2. Формирование Способности понимать чувства других людей. 3. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» и на основе стихотворений (стр. 12), пословицы (стр. 14) и личного опыта детей. 2.Игра «Помощники» (стр. 13). 3. Ресурсный круг «Мамочка моя». 4. Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» (стр. 15
6.	**Февраль**	**Образ света**	Солнышко. Свет. Тепло. Радость	Ресур-сный круг	**«Позови солнышко»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Образ». 2. Развитие умения выражать свои добрые чувства. 3. Развитие эмоциональной сферы ребенка	1. Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек (стр.16.18), русской народной песни «Солнышко» (стр.18) и личного опыта детей. 2. Игры «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок». (стр.17). 3. Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке (стр. 16,18). 4. Оформление страницы Альбома «Образ света» (стр. 19)

7.	**Март**	**Добрый мир**	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.	Ресурсный круг	**«Добрый мир»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Образ». 2. Развитие мотивации на общение со взрослыми. 3. Развитие положительного восприятия мира.	1. Работа в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе задания к сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко» (стр.10), стихотворения Е. Королевой «Наш дом» (стр.20) и рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом» (стр.22). 2. Игра «Вышла курочка гулять» (стр11). 3. Ресурсный круг «Добрый мир». 4. Оформление страницы Альбома «Добрый мир» (стр.23) предлагается выполнить дома вместе с родителями.
III. Книга								
8.	**Апрель**	**Добрая книга**	Книга – связь слов и образа. Первая книга. Живое слово	Ресурсный круг	**«Добрая книга»**	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». 2. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 3. Развитие умения слышать друг друга.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка» (стр. 5-10), потешек (стр. 12), рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок» (сьр.13), стихотворений А. Плещеева, и Я Егорова (стр. 14) и личного опыта детей. 2. Хороводная игра «Репка» (стр. 11). Ресурсный круг «Добрая книга». Оформление страницы Альбома «Добрая книга» (стр.15)
9.	**Май**	**Любимая книга**	Яркие образы. Волшебная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.	Ресурсный круг	**«Моя любимая книга»**	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение Социокультурной категории «Книга». 2.Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Создание позитивного настроя на общение в группе	1. Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Загадайте детям загадки по сказкам» (стр.22). 2. Работа в круге. Беседа с детьми и родителями «о любимых книгах». 3. Игра из любимой книги. Варианты: хороводная игра «на лугу» (стр.4), игры- драматизации по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь» и сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко». 4. Ресурсный круг «Моя любимая книга». 5. Оформление страницы Альбома «Любимая книга моего ребенка»

Мониторинг формирования основ духовно нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «Социокультурные истоки».

Цель мониторинга

Получение объективной информации о состоянии и динамике формирования основ духовно-нравственного развития детей 3-4 лет при реализации программы «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС ДО к условиям ее реализации.

Задачи мониторинга

- Определение уровня духовно-нравственного развития ребенка, на который можно опираться в общении с ребенком и его родителями.
- Определение направлений дальнейшего совершенствования.
- Мониторинг проводится педагогами группы ДОУ. В случае необходимости к мониторингу могут быть привлечены педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

Время проведения 2 раза в год, в январе и мае.

Январь ***промежуточная*** диагностика сформированности основ духовно-нравственного развития по пяти аспектам качества образования.

Май ***итоговая*** диагностика по результатам развития ребенка за учебный год.

Мониторинг проводится в два этапа:

Первый этап диагностический.

На данном этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих ***методов:***

- беседа с ребенком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики *«Истоки»* и книгам для развития детей 3-4 лет;
- наблюдение за активностью ребенка в ходе проведения итоговых занятий по программе *«Социокультурные истоки»* и в различных видах деятельности ребенка;
- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования);

На основе критериальных диагностических методик и других методов мониторинга педагогами заполняются:

- индивидуальные дневники оценки формирования основ духовно-нравственного развития детей в процессе освоения программы ***«Социокультурные истоки»;***
- таблицы для определения индивидуального «портрета» личности ребенка, у которого сформированы первичные основы духовно-нравственного развития;
- сводная таблица результатов мониторинга сформированности основ духовно-нравственного развития группы детей.

Второй этап аналитико-обобщающий.

Методический инструментарий мониторинга:

- Методические рекомендации к использованию книг для развития детей в процессе проведения педагогического мониторинга формирования основ духовно-нравственного развития детей школьного возраста;
- Альбомы для рисования в мониторинге детского развития;
- Дневник формирования основ духовно-нравственного развития детей 3-4 лет в процессе освоения программы ***«Социокультурные истоки»;***

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «***Социокультурные истоки»*** осуществляется по пяти аспектам качества образования: **содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому, социокультурному.**

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности,
- проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в

соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации об основной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения основной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность *РППС* группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких зон развития в группе выступают:

- центр двигательной активности;
- центр музыки;
- центр театра;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр воды и песка;
- лаборатория;
- центр социально – эмоционального развития;
- центр ИЗО - деятельности;
- центр познания;
- уголок уединения;
- центр книги;
- центр природы.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для организации образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья воспитанников в состав нашего группового помещения входят: помещение для игр и приема пищи, спальня, приемная (раздевалка) для родителей (законных представителей) и воспитанников, санитарно-техническое и умывальное помещение, мойка.

Для организации образовательного процесса имеются в наличии телевизор, магнитная доска, мольберт, наборное полотно. Оборудование группового помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей. В раздевалке размещены стенды для творческих работ детей по аппликации, лепке, рисованию, а также информационные стенды «Уголок для родителей», «Уголок здоровья», папки-передвижки, на которых размещены сведения о реализуемой образовательной программе, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год, консультации, об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе), акциях,

конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Приложение 5)

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦМОННЫХ ПРОИЗВЕДЕИЙ (приложение 7, 8)

РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Содержание	**Время**
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 9.00
Подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее – 10 минут)	9.00 – 9.40
Второй завтрак	9.20 – 9.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 11.20
Обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45– 16.25
Ужин	16.25- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 – 18.30
Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой	18.30 – 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.10
Завтрак	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30
Обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.45– 16.25
Ужин	16.25 – 17.00
Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00 – 19.00

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Количество НОД		
		Неделя	**Месяц**	**Уч. год**
I.	**Обязательная часть**			
1.	***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** *			
2.	***Образовательная область «Познавательное развитие»***			
	Всего	**2**	**8**	**72**
2.1	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) - ознакомление с предметным окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы - познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	36
3.	***Образовательная область «Речевое развитие»***			
	Всего	**1**	**4**	**36**
3.1	Развитие речи	1	4	36
3.2	Подготовка к обучению грамоте	*		
4.	***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***			
	Всего	**4**	**16**	**144**
4.1	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
4.2	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
4.3	Изобразительная деятельность (рисование)	1	4	36
4.4	Музыкальная деятельность	2	8	72
5.	***Образовательная область «Физическое развитие»***			
	Всего	**3**	**8**	**64**
5.1	Физическая культура	3	8	64
	Итого:	**10**	**40**	**360**
II	**Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)**			
1.	«Социокультурные истоки»	¼ познавательного занятия		
	Всего:	**10**	**40**	**360**
	Продолжительность НОД (не более)	**15 мин**		
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (не более)	**30 мин**		
	Недельный объем образовательной нагрузки	**2 часа 30 минут**		

Пояснения:

1. **2/3*** - Корпус 1 по ул. Дружбы народов, 20/ корпус 2 по ул. Др. народов, 23.
2. Подготовка к обучению грамоте* - во-вторых младших, средних группах задачи ФОП по подготовке к обучению грамоте реализуются в рамках занятий по развитию речи

Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	*Педагогический мониторинг* «Игрушки в гостях у ребят»	*Педагогический мониторинг* «Здравствуй, осень»
Октябрь	***Осень***	«Осень в лесу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Домашние животные»	«Кто заботится о нас в детском саду»
Ноябрь	***Я и мой город***	Я - человек (ЗОЖ, ОБЖ)	Я и моя семья	Я и мой дом	Я и мой город
Декабрь	***Здравствуй, зимушка зима***	Виды транспорта (ПДД)	Профессии (водитель автобуса, полицейский, продавец, парикмахер, шофер)	Здравствуй, зимушка зима (одежда, погода, ОБЖ)	Встречаем новый год
Январь	***Зима***	-	Зимние виды спорта	Животные зимой	Зимние забавы
Февраль	***Родная страна***	Народная игрушка	Устное народное творчество	Что такое хорошо и что такое плохо	День защитника отечества (военные профессии, гендерные представления)
Март	***Мамин день***	Мамин день	Помогаем маме, бабушке	Правила этикета	Дом, в котором мы живем
Апрель	***Весна***	Погода, одежда весной	Правила поведения на природе	*Педагогический мониторинг* Весна в городе	*Педагогический мониторинг* Весна в городе
Май	***Весна***		Что растет за окном	Птицы весной	Любимые игрушки ребят

Комплексно-тематическое планирование в летний оздоровительный период

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Июнь	***Лето***	Здравствуй, лето	Одежда летом	Сад и огород	Отдых летом
Июль	***Лето***	Дикие и домашние животные	Безопасное поведение в лесу и дома	Труд людей летом	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)
Август	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду

Приложение 3. Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности с детьми 3-4 лет

ПОНЕДЕЛЬНИК

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
УТРО	Беседа о проведенных выходных днях Дидактические игры с предметами (сравнение) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа с использованием иллюстраций об окружающем (предметный мир) Дидактические игры с предметами (классификация) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа на этические темы. Дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.	Беседа о временах года и погодных явлениях. Дидактические игры на выражения эмоций. Пальчиковые игры Трудовые поручения Индивидуальная работа.
Утренняя гимнастика				
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**
	Самостоятельная игровая деятельность			
ПРОГУЛКА	Наблюдение за погодой Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за ветром Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за солнцем Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за небом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Труд в природе Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				
Подъем, побудка, закаливание				
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	Дидактическая игра настольная Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом (крупный) Прослушивание грамзаписи	Чтение юмористических рассказов Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом (крупный) Рассматривание альбомов	Дидактическая игра по математике Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом (мелкий) Индивидуальная работа по рисованию	Чтение произведений на нравственные темы Самостоятельная художественная деятельность Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Подвижные игры с лазаньем Самост. игры со строительным материалом (мелкий) Рассматривание книг с логическими заданиями
	Самостоятельная деятельность детей			
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				
Итого: 9 ч.05 м (545 мин.)				

ВТОРНИК

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
УТРО	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Настольно-печатные игры Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию	Игры с Монтессори-материалом Игры малой подвижности Работа по воспитанию основ самостоятельности и самообслуживанию
	Утренняя гимнастика			
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**
	Самостоятельная игровая деятельность			
ПРОГУЛКА	Наблюдение за: транспортом Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: транспортом с беседой по ПДД Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей	Экскурсия в природу Художественное слово Подвижная игра с бегом и метанием Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельные игры детей
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				
Подъем, побудка, закаливание				
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (фонематического слуха) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Рассказывание сказок с использованием различных видов театров Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (связная речь) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Беседы с детьми на морально-этические темы с использованием иллюстраций Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (З.К.Р) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по экологическому воспитанию Самостоятельная художественная деятельность Подвижные игры с лазаньем Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. игры со строительным материалом(мелкий)
	Самостоятельная деятельность детей			
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				
Итого: 9 ч.05 м (545 мин.)				

СРЕДА

УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Беседа о времени года и погодных явлениях Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Беседа о животных с использованием иллюстраций Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения	Рассматривание книг и альбомов Малоподвижные и хороводные игры Индивидуальные трудовые поручения Работа по воспитанию культуры поведения
Утренняя гимнастика				
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**
Самостоятельная игровая деятельность				
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живыми объектами: птицы. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: собака. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: кошка. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами в соответствии со временем года. Подвижная игра с мячом Трудовые поручения Индивидуальная работа по закреплению художественного слова Самостоятельные игры детей
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				
Подъем, побудка, закаливание				
ВТОРАЯ	Театрализованные игры Самост. подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Чтение художественной литературы Самост. подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа по ознакомлению детей с трудом взрослых	Музыкально-дидактические игры Самост. подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Работа в книжном уголке	Работа по развитию ритмических движений Самост. подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игры с конструктором и мозаикой
	Самостоятельная деятельность детей			
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				
***Итого:* 9 ч.05 м (545 мин.)**				

ЧЕТВЕРГ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве. Артикуляционная гимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самостоятельн. подвижные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: по пожарной безопасности. Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самостоятельные народные игры	Работа по ознакомлению детей с ОБЖ и ОЗЖ. Пальчиковые игры Работа по воспитанию основ трудолюбия Самостоятельные народные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Психогимнастика Работа по воспитанию основ трудолюбия Самостоятельные игры-забавы
Утренняя гимнастика				
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**
Самостоятельная игровая деятельность				
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живой природой: цветы. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: огород. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: деревья. Подвижная игра с прыжками Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Сюжетно-ролевая игра Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: насекомые, трава. Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				
Подъем, побудка, закаливание				
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА	Вечер сказок и загадок (Соц.истоки) Подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с Монтессори-материалом	Музыкальное развлечение (Соц.истоки) Подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. игры со строительным материалом	Спортивное развлечение (Соц.истоки) Подвижные игры с метанием Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с Монтессори-материалом	Тематические вечера (Соц.истоки) Подвижные игры с бегом Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.игры с конструктором и мозаикой
	Самостоятельная деятельность детей			
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах)				
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				
Итого: **9 ч.05 м (545 мин.)**				

ПЯТНИЦА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
УТРО	Беседа и рассматривание иллюстраций: о предметах и явлениях общественной жизни Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры о природе Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост.дидактические игры словесные. Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о семье Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост. дидактические игры с предметами (цвет, форма, величина) Игры малой подвижности	Беседа и рассматривание иллюстраций: о К.Г.Н. и культуре поведения Индивидуальная работа по развитию устной речи, выработки дикции, выразительной интонации. Самост. дидактические игры с предметами (классификация, сравнение) Игры малой подвижности
Утренняя гимнастика				
	НОД	**НОД**	**НОД**	**НОД**
Самостоятельная игровая деятельность				
ПРОГУЛКА	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с лазанием Трудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра с бегом Т рудовые поручения Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельные игры детей
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)				
Подъем, побудка, закаливание				
ВТОРАЯ	Конструирование Прослушивание грамзаписи Дидактические игры словесные Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Проведение опытов Сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Чтение произведений Игры с Монтессори – материалом Самост.сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке	Конструирование Рассматривание народных игрушек с целью развития эстетического вкуса Дидактическ. игры по экологии Самост.сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа по музыке
	Самостоятельная деятельность детей			
Воспитание культурно-гигиенических качеств (образовательная деятельность в режимных моментах)				
Общественно-полезный труд (выполнение поручений, самообслуживание)				
Итого: **9 ч.05 м (545 мин.)**				

Приложение 4. Перспективный план образовательной деятельности
СЕНТЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
				«Давайте познакомимся»	Игрушки в гостях у ребят	Игрушки в гостях у ребят	«Здравствуй, осень»
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**4** Звуковая культура речи: звуки [а,у]. Интернетресурс	**11** «Описание кукол Даши и Дины» Интернетресурс	**18** Педагогический мониторинг	**25** Педагогический мониторинг
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**5** **Социальный мир**. «Хорошо у нас в детском саду» Интернетресурс	**12** **Соц.истоки** «Любимое имя» Интернетресурс	**19** Педагогический мониторинг	**26** Педагогический мониторинг
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30		**6** Шар, куб. И.А.Помораева ст.11, С-1 № 2	**13** Большой, маленький. И.А.Помораева ст.13, С-2 № 4	**20** Педагогический мониторинг	**27** Педагогический мониторинг
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25		**7** **Аппликация.** «Большие и маленькие мячи» Т.С.Комарова ст. 47	**14** **Лепка.** «Знакомство с пластилином» Т.С.Комарова ст. 4	**21** Педагогический мониторинг	**28** Педагогический мониторинг
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**1** «Знакомство с карандашом и бумагой» Т.С.Комарова ст. 45 № 1	**8** «Трава для зайчат» Интернетресурс № 3	**15** «Идет дождь» Т.С.Комарова ст. 46 № 4	**22** Педагогический мониторинг	**29** Педагогический мониторинг

ОКТЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
			«Осень в лесу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Домашние животные»	«Кто заботится о нас в детском саду»	Я - человек (ЗОЖ, ОБЖ)
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25	**2** «Кто в лесу живет?» Г.Я.Затулина ст.39	**9** «Чудесная корзиночка» Г.Я.Затулина ст. 13 Звуковая культура речи: звуки [а, у].	**16** «Домашние животные» Г.Я.Затулина ст. 29	**23** Звуковая культура речи: звук [у]. В.В.Гербова ст.33	**30** Заучивание стихотворения А.В.Плещеева «Осень» Г.Я.Затулина ст. 41
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40	**3** **Социальный мир.** «Осень в лесу» Л.П.Молодова ст.14	**10** **Мир природы.** «Что нам осень подарила?» Интернетресурс	**17** **ПИД** Легкий-тяжелый О. В. Дыбина «Неизведанное рядом»	**24** **Соц. истоки** «Доброе слово» Интернетресурс	**31** **Окружающий мир.** «Я- человек» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30	**4** «Один, много, мало» И.А.Помораева, О-1 № 5	**11** «Много, один, ни одного» И.А.Помораева, О-2 № 6	**18** «Сколько?» И.А.Помораева, О-3 № 7	**25** «Круг» И.А.Помораева ст.14, О-4 № 8	
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25	**5** **Лепка.** «Бублики, баранки» Т.С.Комарова ст. 51	**12** **Аппликация.** «Большие и маленькие яблоки» Т.С.Комарова ст. 54	**19** **Лепка.** «Колобок» Т.С.Комарова ст. 55	**26** **Аппликация.** «Овощи на тарелке» Т.С.Комарова ст. 57	
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**6** «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Т.С.Комарова ст. 48 № 5	**13** «Красивые лесенки» Т.С.Комарова ст. 49 № 6	**20** «Разноцветный ковер из листьев» Т.С.Комарова ст. 52 № 7	**27** «Цветные клубочки» Т.С.Комарова ст.53 № 8	

НОЯБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
			Я - человек (ЗОЖ, ОБЖ)	Я и моя семья	Я и мой дом	Я и мой город	
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**6**	**13** «Катино новоселье» Г.Я.Затулина ст. 19 № 9	**20** «Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» В.В.Гербова ст.43 №10	**27** «Звуковая культура речи: звук о» В.В.Гербова ст. 39 № 11
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**7** **Окружающий мир.** «Моя семья» Кондрыкинская ст.7 О.В.Дыбина ст. 21	**14** **Мир природы.** «Деревья» Интернетресурс	**21** **ПИД** «Древесина, ее качества и свойства» О.В.Дыбина ст.27 Интернетресурс	**28** **Соц.истоки** «Ласковая песня» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30	**1** «Длинный-короткий И.А.Помораева с.16 Н-1 № 9	**8** «Сравнение предметов по длине» И.А.Помораева, Н-2 № 10	**15** «Квадрат» И.А.Помораева ст.18, Н-3 № 11	**22** «Круг, квадрат» И.А.Помораева, Н-4 № 12	**29** «Сравнение предметов по длине» И.А.Помораева, Д-1 № 13
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25	**2** Аппликация. «Праздничные флажки О.В.Павлова ст.25 Т.С.Комарова ст. 86	**9** Лепка. «Крендельки для бабушки» Т.С.Комарова ст. 61	**16** Аппликация. «Разноцветные огоньки в домиках» Т.С.Комарова ст. 60	**23** Лепка. «Пряники» Т.С.Комарова ст. 63	**30** Аппликация. «Шарики и кубики» Т.С.Комарова ст. 62
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**3** «Красивые воздушные шары» Т.С.Комарова ст. 60 № 9	**10** «Разноцветные обручи» Т.С.Комарова ст. 61 № 10	**17** «Мой веселый звонкий мяч» Т.С.Комарова ст. 63 № 11	**24** «Мой дом» Интернетресурс № 12	

ДЕКАБРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Здравствуй, зимушка зима	Виды транспорта (ПДД)	Профессии (водитель автобуса, милиционер, продавец, парикмахер, шофер)	Здравствуй, зимушка зима (одежда, погода, ОБЖ)	Встречаем новый год
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**4** Игра-занятие «На чем люди ездят» Г.Я.Затулина ст.79	**11** «Составление рассказа об игрушках: котенке, зайчонке» О.С.Ушакова ст. 31	**18** «Звуковая культура речи: звук и» В.В.Гербова ст.42	**25** Заучивание стихотво-рения Е. Ильина «Наша елка» Г.Я.Затулина ст.56
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**5** **Окружающий мир.** «Транспорт» О.В.Дыбина ст.19	**12** **Мир природы** «Почему зима холодная» Н.А.Карпухина с.42	**19** **ПИД** «Что такое ткань» Интернетресурс	**26** **Соц.истоки** «Праздничная песня» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30		**6** «Круг, квадрат» И.А.Помораева, Д-2 № 14	**13** «Правая, левая рука» И.А.Помораева, Д-3 № 15	**20** «Столько – сколько» И.А.Помораева с.27, Д-4 № 16	**27** «Широкий - узкий» И.А.Помораева с.23, Я-1 № 17
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25		**7** Аппликация. «Машина»	**14** Лепка. «Снеговик»	**21** Аппликация. «Укрась новогоднюю игрушку»	**28** Лепка. «Нарядная елка»
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**1** «Снежные комочки» Т.С.Комарова ст. 66 № 13	**8** «Деревья на нашем участке» Т.С.Комарова ст. 68 № 14	**15** «Дымковскакя игрушка» Т.С.Комарова ст. 71 № 15	**22** «Елочка» Т.С.Комарова ст. 70 № 16	**29** «Красивая игрушка» Интернетресурс № 17

ЯНВАРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			-	Зимние виды спорта.	Животные зимой.	Зимние забавы.	Народная игрушка.
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**8**	**15** Составление описательного рассказа о животных по картинкам. О.С.Ушакова ст.55 № 19	**22** Катаемся на санках. О.С.Ушакова ст.47 Г.Я.Затулина ст.49 № 20	**29** Звуковая культура речи: звуки м, мь. В.В.Гербова ст. № 21
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**9**	**16** **Мир природы.** «Животные зимой» Интернетресурс	**23** **ПИД** «Узнаем, какая вода» Интернетресурс	**30** **Соц.истоки** «Любимый образ» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30		**10** № 18	**17** «Сравнение по ширине» И.А.Помораева с. 25, Я-2 № 19	**24** «Треугольник» И.А.Помораева с.26, Я-3 № 20	**31** «Треугольник и квадрат» И.А.Помораева с.27, Я-4 № 21
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25		**11** Лепка. Мандарины и апельсины. Т.С.Комарова ст. 74	**18** Аппликация. Мой Мишка.	**25** Лепка. Вкусные гостинцы на день рождения Мишки. Т.С.Комарова ст. 77 О.В.Павлова ст.96	
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30		**12** Новогодняя елка с огоньками и шариками. Т.С.Комарова ст.73 № 18	**19** Украсим рукавичку. Т.С.Комарова ст. 74 № 19	**26** Снеговик. Интернетресурс № 20	

ФЕВРАЛЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Народная игрушка.	Устное народное творчество.	Что такое хорошо и что такое плохо?	День защитника Отечества.	Мамин день.
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**5** Рассказывание р.н.с. «Заюшкина избушка» Г.Я.Затулина ст.100 О.С.Ушакова ст. 36 № 22	**12** Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Н.С.Голицына с.133 О.С.Ушакова ст.29 № 23	**19** Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Февраль» Г.Я.Затулина ст. 81 № 24	**26** Звуковая культура речи: звуки п, пь. В.В.Гербова ст.58 № 24
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**6** **ПИД** «Волшебная бумага» Интернетресурс	**13** **Мир природы** «Птицы» Интернетресурс	**20** **Окружающий мир** «Праздник пап» Н.А.Карпухина ст.58	**27** **Соц.истоки** «Образ света» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30		**7** «Геометрические фигуры» И.А.Помораева с.28, Ф-1 № 22	**14** «Высокий-низкий» И.А.Помораева, Ф-2 № 23	**21** «Сравнение двух групп предметов» И.А.Помораева, Ф-3 № 24	**28** «Сравнение по высоте» И.А.Помораева, Ф-4 № 24
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25	**1** Аппликация. Узор на круге. Т.С.Комарова ст. 81	**8** Лепка. Маленькие куколки гуляют на снежной полянке. Т.С.Комарова ст.78	**15** Аппликация. Самолетик для пап. Компл. зан. ст.144	**22** Лепка. Самолеты стоят на аэродроме. Т.С.Комарова ст. 82	**29** Аппликация. Цветы для мамы. Т.С.Комарова ст. 85
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**2** Укрась дымковскую игрушку. Т.С.Комарова ст. 75 № 21	**9** Деревья в снегу. Т.С.Комарова ст. 83 № 22	**16** Самолеты летят. Т.С.Комарова ст. 82 № 23	**23**	

МАРТ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели				Мамин день.	Помогаем маме, бабушке.	Правила этикета.	Дом, в котором мы живем.
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**4** Описание предметов посуды. О.С.Ушакова ст. 78 № 25	**11** Звуковая культура речи: звуки [б,б′]. В.В.Гербова № 26	**18** У Кати день рождение. Рассматривание игрушек. О.С.Ушакова ст. 63 Г.Я.Затулина ст. 90 № 27	**25** Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» О.С.Ушакова ст. 59 № 28
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**5** **Социальный мир** Мамы есть у всех. О.В.Дыбина ст.28 Интернетресурс	**12** **Мир природы** Уход за комнатными растениями. О.А.Соломенникова ст.37	**19** **ПИД** «Песок и его свойства» Интернетресурс	**26** **Соц.истоки** «Добрый мир» Интернетресурс
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30		**6** «Сравнение двух групп предметов» И.А.Помораева, М-1 № 25	**13** «Сравнение по длине и высоте» И.А.Помораева, М-2 № 26	**20** «День – ночь» И.А.Помораева, М-3 № 27	**27** «Геометрические фигуры» И.А.Помораева, М-4 № 28
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25		**7** Аппликация. «Пирамидка» Т.С.Комарова ст. 71	**14** Лепка. Испечем оладушки для любимой бабушки. Конспект.	**21** Аппликация. Красивая салфетка. Комплексные занятия ст.155 Т.С.Комарова ст.76, 90	**28** Лепка Миски трех медведей Т.С.Комарова ст. 96
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**1** Подарок для мамы я нарисую О.В.Павлова ст.63 № 24	**8**	**15** Разноцветные платочки сушатся. Т.С.Комарова ст.93 № 26	**22** Клетчатое платье для куклы Т.С.Комарова ст.103 № 27	**29** Все сосульки плакали. Компл. зан-я ст.169 О.В.Павлова ст.59 № 28

АПРЕЛЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели			Погода, одежда весной.	Правила поведения на природе.	Весна в городе	
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25	**1** Описание кукол Даши и Димы. О.С.Ушакова с.49	**8** Звуковая культура речи: звук ф. В.В.Гербова с.72	**15** Педагогический мониторинг	**22** Педагогический мониторинг
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40	**2** **Мир природы** Весна. Интернетресурс	**9** **Соц.истоки** «Добрая книга» Интернетресурс	**16** Педагогический мониторинг	**23** Педагогический мониторинг
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30	**3** «Геометрические фигуры» И.А.Помораева, А-1 № 29	**10** «Ориентировка в пространстве» И.А.Помораева , А-2 № 30	**17** Педагогический мониторинг	**24** Педагогический мониторинг
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25	**4** Лепка Зайчик. Т.С.Комарова с.92	**11** Аппликация Скворечник. Т.С.Комарова с.93	**18** Педагогический мониторинг	**25** Педагогический мониторинг
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**5** Смотрит солнышко в окошко. .С.Комарова с.81 № 29	**12** № 30	**19** Педагогический мониторинг	**26** Педагогический мониторинг

МАЙ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема недели			Весна		Что растет за окном.	Птицы весной.	Любимые игрушки для ребят.
Понедельник	Развитие речи Физкультура	09.00 09.25		**6** Рассказывание сказки «Два жадных медвежо-нка» Г.Я.Затулина ст.121	**13** Звуковая культура речи: звук з. В.В.Гербова ст.77	**20** Составление рассказа по картине «Куры» О.С.Ушакова с.87	**27** Составление описатель ного рассказа об игруш ке. О.С.Ушакова с. 69 Г.Я.Затулина ст.105
Вторник	Музыка ФЦКМ	09.15 09.40		**7** **Окружающий мир** «День Победы» Интернетресурс	**14** **ПИД**. «Глина и ее свойства» Интернетресурс	**21** **Мир природы** «Птицы весной» Интернетресурс	**28** **Соц.истоки** «Любимая книга» Интернетресурс.
Среда	ФЭМП Физкультура	09.00 15.30	**1** Лепка. Цыплята гуляют. Т.С.Комарова ст. 99	**8** «Ориентировка в пространстве» И.А.Помораева, А-3 № 31	**15** «Утро-вечер» И.А.Помораева, А-4 № 32	**22** «Сравнение двух групп предметов» И.А.Помораева, М-1 № 33	**29** «Геометрические фигуры» И.А.Помораева с.42, М-2 № 34
Четверг	Аппликация/ лепка Музыка	9.00 9.25	**2** Аппликация. Скоро праздник придет. Т.С.Комарова с.100	**9**	**16** Лепка Гусеница Интернетресурс	**23** Аппликация. Птичьи заботы. Интернетресурс	**30** Аппликация. Домик для собачки. Т.С.Комарова ст. 95
Пятница	Рисование Физкультура	9.00 15.30	**3** Праздничный салют. Конспект. № 31	**10**	**17** Одуванчики в траве. Т.С.Комарова ст.101 № 32	**24** Цыпленок. Занятие № 32 № 33	**31** По замыслу. Т.С.Комарова ст.98 № 34

Приложение 5. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область
«Физическое развитие» ***Формирование начальных представлений о здоровье*** Аронова Е.Ю., Хашабова К.А. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. Режим. Закаливание. Игры и упражнения. – М.: Школьная Пресса, 2007. Борисова Е.Н. «Система организации физкультурно – оздоровительной работы с дошкольниками» Издание 2-е, переработанное. – М.: Глобус; Волгоград: Панорама, 2009. Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М: ТЦ Сфера, 2010. Е.Н. Юрчук «Эмоциональное развитие дошкольников» (методические рекомендации), - Москва,2008. ***Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду***. Примерные планы и конспекты занятий / Под ред. Т.С.Яковлевой. – М.: Школьная Пресса, 2007. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие» М.: ТЦ Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры ДОУ. – М.: Просвещение, 2007. (2книги). Л.А. Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009 М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников». – М.: ТЦ Сфера,2009 Пензулаева Л.И. Растем здоровыми и крепкими: книга для родителей и детей 3-4 лет. – М.: Дрофа, 2006. С.Е Шукшина «Я и моё тело. Программа занятий, упражнений, дидактические игры» Методическое пособие для педагогов, воспитателей, родителей. - М.: Школьная Пресса, 2009. С.Е. Голомидова «Закаливание детей дошкольного возраста» Издательский дом «Корифей». Волгоград, 2010-03-27 Синягина Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психол. установки и упражнения. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Метод. реком. к программе по физич. воспитанию дошкольников. – М.: Баласс, Изд. дом РАО, 2005. **Физическая культура** «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений /Под ред. С.О. Филипповой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: программа и программные требования. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет: метод. пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры ДОУ. – М.: Просвещение, 2007. (2книги) С.В. Яблонская, С.А. Циклис «Физкультура и плавание в Детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2008. Соловьева Н.И., Чаленко И.А. Конспекты занятий, физические упражнения, подвижные игры. – М.: Школьная Пресса, 2007. Т.С.Овчинникова, А.А.Потапчук «Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.

Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника / Сост. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. – М.: Школьная Пресса, 2007.

Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов ДУ: в 3 ч. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004. – Ч. 2.

Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов ДУ: в 3 ч. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004. – Ч. 3.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет: пособие для педагогов ДУ. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012. -144с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.- 80 с.

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Ребенок в семье и сообществе

А.Н. Малахова «Небесное путешествие» программа игротерапии для дошкольников. – СПб.: Речь; Сфера, 2008.

А.Я. Витохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» (методическое пособие для педагогов). – СПб: «ООО издательство «Детство – ПРЕСС», 2010-03-27

Берлова А.Л. Игры со сказками. Слушаю и понимаю: в 2 кн. Кн. 2: д/детей мл. /сред. дошк. возраста. – М.: Вентана-Граф, 2007. (3 книги)

Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2008.

Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова: - Волгоград: Учитель. 2008.

Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Е.В. Мигунова «Театральная педагогика в детском саду» (методические рекомендации). Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»

Е.И. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

Е.О. Севостьянова «Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007

Защита прав и достоинств маленького ребенка: координация усилий семьи и дет. сада: пособие для работников ДОУ/ Т.Н. Доронова, А.Е. Жичкина. - М.: Просвещение, 2006.

И.В. Бодраченко «Игровые досуги для детей 2-5 лет», -М., ТЦ «Сфера» 2009.

Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных учреждений России /сост. Т.Н. Доронова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.

Игры с детьми 3-4 лет / Под ред. М.А.Араловой. – М.: ТЦ Сфера. 2008.(Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ»)

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методическое рекомендации. - – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2006. - 128 с.

Л.А.Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», ТЦ «Сфера», М.:2010

Л.П. Макарова, В.Г. Рябчикова, Н.Н Мосягина «Театрализованные праздники для детей / Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.

Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2008

Москва в пословицах и поговорках / авт.сост. В.В. Волина. – М.: Дрофа, 2006. (2 книги)

Моя родословная: Пособие для нач. школы / автор-сост. В.С.Василевская. М.:Вита-Пресс, 2001. (2 книги).

Мышковская М.В. Курочка Ряба / (На сцене – сказка) – М.: Дрофа, 2005.

Н.В.Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М.Калинина «Социальное развитие детей в ДОУ» (методическое пособие), - Москва, 2008.

Н.Н. Копытова Правовое образование в ДОУ. – М ТЦ Сфера, 2007

Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и млад. школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: учебное пособие. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

О.Ю. Епанчинцева «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Патриотическое воспитание: нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/под. ред Я.Л. Коломенского, Е.А. Панько. –М.: Линка-Пресс,2009

Рока Н. Семья. – М.: Мнемозина, 2006. (2 книги).

Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. (2 книги)

Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.

Т.А. Харитончик Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями. Семинары-практикумы, занятия игры. Издательство «Учитель»

Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки» Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2003

Т.А. Шорыгина «Добрые сказки» Этика для малышей. – М.: Книголюб, 2003

Т.А. Шорыгина «Общительные сказки» Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2003

Т.А. Шорыгина «Родные сказки» Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Книголюб, 2003

Т.А. Шорыгина «Праздники в детском саду (стихи, сценарии, загадки)» - М.: ТЦ Сфера, 2009.

Т.В. Смирнова Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

Т.С.Овчинникова, А.А.Потапчук «Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.

Конвенция о правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Хромова С.А. «Игровые уроки общения детей». –М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007

Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание. дошкольника / Сост. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. – М.: Школьная Пресса, 2007.

Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. - 80 с.

Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. - 256 с.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.

«Воспитание дошкольников в труде»/ В.Г. Нечаева, - ММ.: Просвящение 1980.

«Нравственно трудовое воспитание детей в детском садуа»/ А.М. Виноградова; -М.: Просвящение, 1987.

Т.А. Маркова «Воспитание трудолюбие у дошкольников» М.: «Просвещение», 1991.

Формирование основ безопасности

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

Занятия по правилам дорожного движения /Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

М.С. Коган Правила дорожные знать каждому положено. – Новосибирск, 2006.

М.С. Коган «Правила дорожные знать каждому положено». Сценарии праздников и игр.

Мы – пешеходы, мы – пассажиры: Учебно-методическое пособие /авт.-сост. М.Н. Плесовских. – Самара: Издательство «Учебная литература»; Ханты-Мансийск: ГОУ «ИПКиРРО», 2006.

Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2008.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: Метод. пособие / Под общ. ред. В.Н.Кирьянова. – М.: Изд. Дом Третий Рим, 2007.

Старцева О.Ю. «Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма». – М.: ТЦ Сфера, 2009

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Сфера, 2009.

Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки» Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2003

Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Издательство «Учитель»

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

«Познавательное развитие»

«В гостях у зайки. Знакомство с окружающим миром»: Для самых маленьких.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 88 с.

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. - 80 с.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов ДУ. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 64с.

В.А. Зебзеева. «Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей» (обзор программ дошкольного образования) М., ТЦ «Сфера» 2009.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 2-3, 3-4,4-5, 5-6, 6-7 лет). – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.

В.П. Новикова Математика в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез».

Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. Метод. реком. для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2006. (2 книги).

Е.А Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе» ТЦ «Сфера», М.:2010

Е.С.Ермакова, И.Б.Румянцева, И.И.Целищева Развитие гибкости мышления детей (дошкольный и младший школьный возраст). – -Санкт-Петербург, 2007.

Ерофеева Т.И. Дневник математических достижений: пособие по обследованию и развитию матем, представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2006.

И.И. Целищева, М.Д.Большакова, «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром» (интегрированные занятия), -М.: Школьная пресса, 2009.

И.Светлова Развиваем мелкую моторику и координацию движений. – «Эксмо», Москва, 2007

И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ.». – М.: ТЦ Сфера, 2009

Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Пчельникова Л.М. Моделирование – ступенька в математику: практико-ориентированное пособие /Под.ред. Н.А. Голикова, Ханты-Мансийск, 2006.

Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников. Современные направления. – «Творческий центр», Москва, 2008.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.- 64 с.

С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук «Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет». ООО «Издательство «Детство – пресс», 2010.

Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки» Экология для малышей. – М.: Книголюб, 2003

Т.А. Шорыгина «Точные сказки» Формирование временных представлений. – М.: Книголюб, 2003

Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. М.: - ТЦ Сфера, 2008. (Приложение 3 к журналу «Управление ДОУ»).

Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Математика для дошкольников (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Направление «Речевое развитие»

Развитие речи

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (для занятий с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДУ. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 64 с.

Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Лесные истории. Метод. реком. для воспитателей. логопедов, учителей и родителей. – М.: Баласс, Изд. дом РАО, 2007.

ЛозбяковаМ.И. Учимся правильно и четко говорить: Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. –М.: Вентана-Граф,2003. (2 книги).

М.М. Кольцова, М.С. Рузина «Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг». – СПб.: «Сага», 2002

Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Метод. рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авт. – составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2007. (2 книги)

Развитие речи. Вторая младшая группа. Разработки занятий. I часть / Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2006. – 112 с.

Развитие речи. Вторая младшая группа. Разработки занятий. II часть / Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2006. – 112 с.

Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок). – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Рабочая тетрадь к программе «От рождения до школы до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Развитие речи дошкольников (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Художественная литература

Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения: Пособие для родителей по организации чтения дошкольникам – М.: Просвещение, 2004

Е.А. Алябьева «Читаем детям 3-7 лет» (методические рекомендации), -М., ТЦ «Сфера» 2009.

И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова Изодеятельность и детская литература. Мир сказки. Издательский дом «Карапуз», Творческий центр СФЕРА Москва 2009.

Татьяна Рик. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.

Художественная литература. Младшая группа. Занимательные материалы. /Сост.О.И. Бочкарева. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.

Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

«Художественно - эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов ДУ. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. - 114 с.

А. Георгиев «Чудесные поделки из спичек» 2009

А.Н. Красавцева «Стильные украшения к празднику». -М.: Мартин, 2008.

В. Шультце «Зверушки из пробок» изд. АРТ- РОДНИК, 2006

Е. Золотарева «Подарки из бисера» Москва Айрис-пресс 2009

И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет». «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Издательский дом «Карапуз», Творческий центр СФЕРА Москва 2009

Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: метод. пособие для воспитателей ДОУ / Т.Н.Доронова. – М.: Просвещение, 2006.

Королева Т.В. Занятия по рисованию в детском саду. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007.

М. Шевалье «Цветы из бумаги» ООО «Издательская группа «Контэнт».

Мусиенко С.И. Школа волшебников: учебно-наглядное пособие по ручному труду для детей дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2006.

Румяецева Е.А. Необычное плетение: раб. тетрадь для занятий с детьми дошк.возр. – М.: Дрофа, 2007.

Румянцева Е.А. Необычная аппликация: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2005.

Румянцева Е.А. Необычное рисование: рабочая тетрадь для занятий с детьми дошк. возраста. – М.: Дрофа, 2005.

Русский костюм: Книжка-раскраска: Пособие для дошкольников / Авт.-сост. Л.Полинина. – М.: Дрофа, 1997.

С. Мусиенко, Г. Бутылкина «Оригами в детском саду»

Т. Галанова «Игрушки из помпонов. Мастер класс на дому» Москва «АСТ ПРЕСС»

Т.А. Шорыгина «Красивые сказки» Эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2003

Т.Н. Доронова Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей сред. дошк. возр. – М.: Просвещение, 2005.

Ткачева М.В. Рисуем обеими руками. От линии к линии: рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2005.

Ткачева М.В. Рисуем обеими руками. Послушный карандаш: рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2005.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деят-сти в дет. саду:

Музыкальная деятельность

А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская «ДЕТСТВО С МУЗЫКОЙ». Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Санкт-петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010

Лазарев М.Л. Здравствуй: Книга песен. Ч.1. Развивающее учебное пособие для ДОУ. – М.: Мнемозина, 2006.

Лазарев М.Л. Здравствуй: Книга песен. Ч.3. Развивающее учебное пособие для ДОУ. – М.: Мнемозина, 2005.

Лазарев М.Л. Здравствуй: Книга песен. Ч.4. Развивающее учебное пособие для ДОУ. – М.: Мнемозина, 2007.

Э.Костина «Камертон» (программа музыкального образования детей раннего возраста), - Москва: Линка-пресс, 2008.

Планирование

«Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / В.В. Гербова, Н.Ф. Губановаа, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -160с.

Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 96с.ю

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая, средняя, старшая, подготовительная группы). / авт.-сост. Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград: Учитель, 2013. - 375с.

Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая, средняя, старшая, подготовительная группы). / авт.-сост. Т.В. Никитина и др. - Волгоград: Учитель, 2013. - 341с.

Взаимодействие с родителями

Веракса Н.Е. Понимаете ли вы своего ребенка? книга для родителей. – М.: Дрофа, 2006.

Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. – М.: «Центр педагогического образования», 2007.

Тавберидзе В.А., Калугина В.А. Организация и содержание работы с родителями. Из опыта родительского клуба «Светлячок». – М.: Школьная Пресса, 2008.

Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Е.С. Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. – (Библиотека руководителя ДОУ).

Елжова Н.В. «Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении» - Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.

Н.А. Рогалева «Психологический клуб для родителей в детском саду». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2007. - 144 с.

Приложение 6. Комплекс утренних гимнастик

Сентябрь I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, на пятках, «топотушки». Бег друг за другом. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. Ходьба. Построение в круг.

2.Основная часть. ОРУ с платочками

1. И.п. сидя на коленях, платочек в правой руке.
   Поднять платочек над головой, помахать им и отпустить его на колени. Тоже выполнить левой рукой (4 раза).

2. И.п. стоя, взять платочек обеими руками за углы, руки опущены.
   Присесть, поднять платочек перед лицом – «все спрятались»; встать, опустить платочек – «вот наши детки» (4 раза).
3. И.п. лёжа на животе, платочек в вытянутой вперёд руке.
   Поднять руки вверх и опустить.(4 раза).

4. И.п. стоя, ноги вместе, руки с платочком опущены.
   Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой. (10 раз).

5. Дыхательное упражнение «Гармошка».

3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, с элементами танцевальных движений «Топотушки», «Хороводный шаг».

Комплекс утренней гимнастики на сентябрь

III-IV неделя II мл. гр.

1. **Вводная часть.**

   Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал «лягушки» - присесть, ходьба в колонне по одному. Бег «полетели как бабочки», помахивая руками, обычный бег, ходьба. Построение в круг.

2. **Основная часть. ОРУ с погремушками**
   1. И.п. ноги слегка расставлены (узкая дорожка), погремушки в опущенных руках.
      Руки вынести вперёд, погреметь погремушками, опустить (5 раз).
   2. И.п. ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках у плеч.
      Наклониться, коснуться погремушками колен, выпрямиться, вернуться в И.п. (5 раз).
   3. И.п. ноги на ширине ступни, погремушки за спиной.
      Присесть, положить погремушки на пол, выпрямиться, руки убрать за спину, присесть, взять погремушки, выпрямиться, убрать погремушки за спину, вернуться в И.п. (4 раза).
   4. И.п. ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у плеч.
      Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте. (2 раза).
3. **Заключительная часть.**

   Ходьба с элементами танцевальных движений «Неваляшки».

Октябрь I-II неделя

1. **Вводная часть.**
   Ходьба в колонне по одному, ходьба на носочках «мышки», ходьба на пятках «уточки», ходьба с высоко поднятым коленом «петушки», ходьба в колонне по одному, медленный бег, по сигналу остановка. Построение в круг.
2. **Основная часть. ОРУ с мячом.**

1. И.п. ноги врозь, мяч в обеих руках внизу.
   1-поднять мяч вверх, потянуться, посмотреть на него, 2-медленно опустить мяч вниз, вернуться в И.п. (4 раза).
2. И.п. ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.
   1-присесть, коснуться мячом пола, 2- вернуться в И.п. (4 раза).
3. И.п. ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди.
   1-наклониться к правой (левой) ноге, коснуться мячом пола, 2-вернуться в И.п. (4 раза).
4. И.п. сидя на пятках, мяч перед собой.
   -прокатывать мяч вокруг себя, поворачиваясь и перебирая его руками. (по 2 раза в каждую сторону).
5. И.п. ноги вместе, руки на поясе, мяч на полу.
   -прыжки вокруг мяча на двух ногах, чередовать с ходьбой.
6. Упражнение на дыхание «Лошадка».

3. **Заключительная часть.**
   Ходьба дробным шагом друг за другом, мяч положить в корзину.

III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

Дети по лесу гуляли,	*Ходьба обычная в колонне по одному.*
За природой наблюдали.	
За природой наблюдали,	
И зверей там увидали:	
И мишутку косолапого,	*Ходьба на внешней стороне стопы.*
И зайчишечку лохматого,	*Прыжки на двух ногах.*
Рыжую лисичку,	*Ходьба на носках.*
Хитрую сестричку.	
Мы на пони покатались,	*Бег, высоко поднимая колени.*
И всему мы удивлялись.	*Ходьба обычная.*

2. **Основная часть. ОРУ в стихах.**

1. Медвежата в чаще жили,	*Повороты головы вправо-влево*
Головой своей крутили.	*(4 раза).*
Вот так, вот так,	
Головой своей крутили.	
2. Медвежата мёд искали,	*Руки вверх, наклоны вправо-влево.*
Дружно дерево качали.	(*4 раза).*
Вот так, вот так,	
Дружно дерево качали.	
3. Вперевалочку ходили	*Наклоны вперёд - вниз.*
И из речки воду пили.	*(4 раза).*
Вот так, вот так,	
И из речки воду пили.	
4. Медведи ягоду искали,	*Приседания. (4 раза).*
Дружно враз все приседали.	
Вот так, вот так,	
Дружно враз все приседали.	
5. А потом они плясали,	*Прыжки на двух ногах.*
Выше лапы поднимали.	
Вот так, вот так,	
Выше лапы поднимали.	

3. **Заключительная часть.**

Дети по лесу гуляли,	*Ходьба в колонне по одному.*
За природой наблюдали.	

Ноябрь I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная по залу, ходьба на носках «лисичка», прыжки на двух ногах «воробушек», ходьба на внешней стороне стопы, бег с остановкой по сигналу воспитателя. Построение в круг.

2. **Основная часть. ОРУ (без предметов)**

1.И.п. стоя ноги на ширине плеч, руки внизу;
Поднять руки в стороны, вверх, опустить, вернутся в и.п.
повторить (5раз);

2. и.п.: то же, руки на поясе;
повороты вправо, влево повторить (3-4 раза) в
каждую сторону;

3. и.п. то же руки на поясе;
Присесть, руками коснуться пола, вернутся в исходное положение,
повторить (4 раза);

4. и.п. стоя на коленях, руки на поясе;
наклониться вправо влево (упражнение «Часики»), повторить (5-6 раз);

5. и.п.: сидя ноги прямые, руки в упоре сзади; согнуть ноги в коленях,
подтянуть к животу, повторить (5 раз)

6. **Заключительная часть.**

Ходьба с высоким поднимание колена «лошадка»

Ноябрь III-IV неделя

4. **Вводная часть.**

Ходьба обычная по залу, ходьба на носках «мышки», прыжки на двух ногах «мячик», ходьба с высоким подниманием колена, ходьба «обезьянки», ходьба и бег по кругу. Построение в круг.

5. **Основная часть. ОРУ (с ленточкой)**

1. и.п.: стоя, руки опущены;
взмахнуть лентой перед собой, отвести назад, то же выполнить другой рукой, повторить (4-6 раз) каждой рукой;

2. и.п. сидя ноги вместе, ленту держать обеими руками за концы;
наклониться вперёд, положить ленту к ступням ног, выпрямиться, сделать хлопок над головой, наклониться, взять ленту, повторить (5-6 раз)

6. и.п.: лёжа на спине, ленту держать обеими руками за концы над головой;
поднять руки и ноги, коснуться лентой стоп ног и опустить, повторить
(4-6 раз)

4. танцевальные движения с лентами (медленное кружение, подскоки и т.п.)

7. **Заключительная часть.**

Ходьба по залу «топотушки»

Декабрь I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба и бег «змейкой» между предметами; ходьба на носочках «мышки», прыжки на двух ногах «мячики», ходьба на внешней стороне стопы «медвежата», ходьба и бег врассыпную.

2. Основная часть. ОРУ с обручем.

1. И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди.
   1 - поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; 2 – опустить обруч, вернуться в И.п.(4 раза).
2. И.п.- ноги на ширине ступни, обруч хватом с боков на груди.
   1 – присесть, обруч вынести вперёд; 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).
3. И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой.
   1 – наклониться вправо (влево), 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
4. И.п.- стоя в обруче, ноги слегка расставлены.
   Прыжки в обруче, в сочетании с ходьбой.

3. Заключительная часть.

Ходьба дробным шагом, руки «полочкой».

Декабрь III-IV неделя

4. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, на пятках по дорожке; ходьба по ребристой дорожке; бег обычный с остановкой на сигнал; ходьба, упражнение на дыхание «дудочка», построение в круг.

5. Основная часть. ОРУ с мячом.

1. И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
   1 – поднять мяч вверх, руки прямые, 2 – опустить мяч, вернуться в И.п. (5 раз).
2. И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.
   1 – присесть и прокатить мяч от ладошки к ладошке, 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).
3. И.п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди.
   1- наклониться вперёд, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя),
   2- выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).
4. И.п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу.
   Прыжки вокруг мяча в обе стороны, в чередовании с ходьбой.

6. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному танцевальным шагом руки на поясе.

Январь I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба друг за другом в колонне по одному; ходьба на носках; ходьба на пятках; ходьба дробным шагом «змейкой» между предметами, поставленными в ряд; лёгкий бег врассыпную, дыхательные упражнения. Построение в круг.

2. Основная часть. ОРУ без предметов.

1. И.п. ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища.
1-2 поднять руки через стороны, помахать ими,
3-4 опустить, вернуться в И.п. (5раз)
2. И.п. ноги на ширине ступни, руки за спиной.
1-2 присесть и кончиками пальцев постучать по коленям,
3-4 встать, выпрямиться, вернуться в И.п. (4раза)
3. И.п. ноги на ширине плеч, руки на поясе.
1-2 наклониться, коснуться пальцами рук пола (по возможности)
3-4 выпрямиться, вернуться в И.п. (4раза)
4. И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе.
Прыжки с поворотом вокруг себя, в чередовании с ходьбой на месте. (2раза)

3. Заключительная часть.

Ходьба «вперевалочку», как медвежата.

Январь III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал «Лягушки» присесть, обычная ходьба, бег как «Бабочки», помахивая руками, обычный бег, ходьба, построение в круг. Дыхательные упражнения.

7. Основная часть. ОРУ с мячами.

1. И.п. ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
1- поднять мяч вперёд, руки прямые,
2- опустить, вернуться в И.п.(5раз)
2. И.п. то же, мяч внизу.
1-2 присесть, мяч положить на пол, встать, выпрямиться, убрать руки за спину.
3-4 присесть, взять мяч, вернуться в И.п.(5раз)
3. И.п. сидя ноги врозь, мяч у груди
1-2 наклониться, коснуться мячом пола (между пяток),
3-4 выпрямиться, вернуться в И.п.(5раз)
4. И.п. лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой.
1-2 согнуть ноги в коленях, подтянув к животу и коснуться мячом колен,
3-4 выпрямить колени, убрать руки за голову, вернуться в И.п.(5раз)
5. И.п. ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки на поясе.
Прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой на месте (2раза).
Воспитатель предлагает детям положить мячи в корзину, по ходу движения по кругу.

8. Заключительная часть.

Воспитатель предлагает детям положить мячи в корзину, по ходу движения по кругу.

Февраль I-II неделя

1.Вводная часть.

2. Основная часть. ОРУ с обручем.

1. И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди.
   1 - поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; 2 – опустить обруч, вернуться в И.п.(4 раза).
2. И.п.- ноги на ширине ступни, обруч хватом с боков на груди.
   1 – присесть, обруч вынести вперёд; 2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).
3. И.п.- стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой.
   1 – наклониться вправо (влево), 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
4. И.п.- стоя в обруче, ноги слегка расставлены.
   Прыжки в обруче, в сочетании с ходьбой.

3. Заключительная часть.

Ходьба дробным шагом, руки «полочкой».

Комплекс утренней гимнастики на февраль
III-IV неделя

9. Вводная часть.

10. Основная часть. ОРУ с мячом.

5. И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
   1 – поднять мяч вверх, руки прямые, 2 – опустить мяч, вернуться в И.п. (5 раз).
6. И.п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди.
   1 – присесть и прокатить мяч от ладошки к ладошке, 2 – выпрямиться,
   вернуться в И.п. (4 раза).
7. И.п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди.
   3- наклониться вперёд, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя),
   4- выпрямиться, вернуться в И.п. (4 раза).
8. И.п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу.
   Прыжки вокруг мяча в обе стороны, в чередовании с ходьбой.

11. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному танцевальным шагом руки на поясе.

Комплекс утренней гимнастики на март
I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога «лошадки» дети выполняют ходьбу с высоким подниманием колена, руки на поясе; ходьба обычная; на сигнал «мышки» - ходьба на носках, руки за голову; ходьба и бег врассыпную. Упражнение на дыхание . Построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ без предметов.

1. «Взмахи».

И.п. ноги слегка расставить, руки вниз.
1 – 2 взмах рук вперёд-назад *(приучать к большой амплитуде)*;
после 3-4движений – пауза. (3-4раза).

2. «Кошка выгибает спину».

И.п. стоя в упоре на коленях.
1- низко опустить голову, смотреть на ноги – кошка сердится,
2 - поднять голову – успокоилась. После 2 – 3 движений сесть на пятки (4 – 5 раз).

3. «Лягушонок».

И.п.ноги слегка расставить, руки на поясе.
1 – присесть, ладони прижать к полу между ног, голову приподнять (ква – ква),
2 - выпрямиться, вернуться в И.п. (6 раз).

4. «Неваляшка».

И.п. ноги на ширине плеч, руки за спину.
Покачивание из стороны в сторону. После 3-5 движений – пауза. (4 – 6 раз).

5. «Мяч».

Высокое подпрыгивание (сопровождается чтением стихотворения С. Маршака «Мяч»).
Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой.

6. «Бабочки».

И.п. ноги слегка расставить, руки вниз.
Руки в стороны, имитировать полёт бабочек, опустить вниз, сказать «сели» (4-6 раз).

3.Заключительная часть.

Ходьба с элементами танцевальных движений «Топотушки».

Март III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках; ходьба на пятках по дорожке; ходьба с высоким подниманием колена; прыжки на двух ногах по дорожке; ходьба «обезьянки»; бег врассыпную по залу; на сигнал воспитателя остановиться. Упражнение на дыхание «Радуга». Построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с флажками.**

1. **«Салют».**

И.п. ноги слегка расставить, флажки опущены.
1 -4 через стороны широкие скрестные взмахи;
5 – 6 через стороны опустить, сказать «вниз» (6 раз).

2. **«Палочкой до пола».**

И.п. ноги на ширине плеч, флажки за спиной, хват за середину.
1 – наклон вперёд как можно дальше, палочкой коснуться пола, ноги не сгибать;
2 – выпрямиться, вернуться в И.п. (5 раз).

3. **«Ноги в стороны».**

И.п. сидя, флажки на полу у пяток, руками упор сзади.
1 – правую ногу перенести через флажок,
2 – левую ногу перенести через флажок,
3 – 4 так же вернуться в И.п. (5 раз).

4. «Повороты».

И.п. стоя на коленях, флажки в стороны.
Повороты вправо (влево), флажки вниз. (4 раза).

5. **«Подпрыгивание».**

И.п. ноги слегка расставить, флажки вниз.
10 -12 подпрыгиваний с встряхиванием флажков. (3 раза).

6. **«Дышим».**

И.п. то же.
Медленно флажки в стороны и вниз, сказать «вниз». (6 раз).

3. **Заключительная часть.**

Ходьба друг за другом - «едем на лошадке».

Апрель I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках по дорожке, ходьба с высоким подниманием колена, прыжки на двух ногах по дорожке, ходьба «обезьянки», бег врассыпную по залу, по сигналу остановиться. Упражнение на дыхание «гармошка». Построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ на скамейке с кубиками.

1. И.п. сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч.
1 – наклон вправо (влево), положить кубик на пол сбоку**,**
2 – наклон вправо (влево), взять кубик, вернуться в И.п.(4 раза).

2. И.п. то же, кубики в обеих руках внизу.
1 – встать поднять кубики через стороны вверх,
2 – опустить кубики, вернуться в И.п.(4 раза).

3. И.п. то же, кубики перед собой, хват руками с боков скамейки.
Поднять прямые ноги вперёд, опустить. (6 раз).

4. И.п. стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в руках внизу.
Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой. (2 раза).

3. Заключительная часть.

Ходьба друг за другом «едем на лошадке».

Апрель III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках «мышки», ходьба на пятках «уточки», ходьба с высоким подниманием колена «лошадки», бег в среднем темпе между стульчиками, бег врассыпную с остановкой по сигналу. Дыхательные упражнения.

2. Основная часть. ОРУ на стульях.

1. И.п. сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки на поясе.
1 – руки в стороны, 2 – руки вверх,
3 – руки в стороны, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

2. И.п. то же.
1 – руки в стороны, 2 – наклон вправо (влево),
3 - выпрямиться, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

3. И.п. сидя на стуле, ноги врозь, руки за спинкой стула.
1 – наклон вперёд, коснуться руками пальцев ног,
2 – вернуться в И.п. (4 раза).

4. И.п. стоя за стулом, держась за спинку.
1 – присесть, спрятаться за стулом,
2 – вернуться в И.п. (4 раза).

5. И.п. стоя за стулом, руки произвольно.
Прыжки на двух ногах (каждый вокруг своего стула) в чередовании с ходьбой.

3. Заключительная часть.

Ходьба по залу с элементами танцевальных движений «Неваляшки».

Май I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках «мы большие», ходьба на внешней стороне стопы «мишка», ходьба обычная, подскоки, ходьба с высоким подниманием колена «цапля», бег врассыпную по залу, ходьба обычная, упражнение на дыхание, построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ (без предметов).

1. И.п. ноги на ширине ступни, руки перед грудью, согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки.
Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой. (5 раз).

2. И.п. ноги слегка расставлены, руки за спиной.
1 – присесть, обхватить руками колени,
2 – встать, руки убрать за спину, вернуться в И.п. (5 раз).

3. И.п. сидя, ноги врозь, руки за спиной.
1 – наклониться, коснуться руками носков ног,
2 – выпрямиться, убрать руки за спину, вернуться в И.п. (5 раз).

4. И.п. сидя ноги прямые, руки в упоре сзади,
1 – поднять правую ногу, опустить,
2 – поднять левую ногу, опустить. (6 раз).

5. И.п. ноги вместе, руки на поясе.
Прыжки на двух ногах вокруг себя (2 раза).

6. Упражнение на дыхание «Надуваем шар».

3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному «обезьянки».

Май III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба на носочках между предметами, руки на макушке, прыжки на двух ногах по дорожке, ходьба пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, бег мелким и широким шагом «маленькие ножки бегут по дорожке», «большие ноги бегут по дороге».

Ходьба обычная, упражнение на восстановление дыхания. Построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ (с колечками).**

1. И.п. ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке.

1 - поднять кольцо вверх, переложить его в левую руку,

2 - опустить руки через стороны (4 раза).

2. И.п. то же, кольцо в обеих руках у груди.

1 – присесть, вынести кольцо вперёд, руки прямые,

2 – встать, вернуться в И.п. (4 – 5 раз).

3. И.п. стоя на коленях, кольцо в правой руке.

1 - повернуться вправо (влево), положить кольцо у носка правой (левой) ноги,

2 – повернуться, взять кольцо, вернуться в И.п. (по 3 раза в каждую сторону).

4. И.п. ноги вместе, руки на поясе, кольцо на полу.

Прыжки на двух ногах вокруг кольца в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

5. Упражнение на дыхание «Комарик».

Заключительная часть. Ходьба в колонне по одному на носках «лисички».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб, обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш, обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.

«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворение «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.

«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой; ь«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус, нар, песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус, нар, колыбельная;

«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус, нар, песни; «Зайчик», рус, нар, песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус, нар, колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус, нар, колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Домовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер, нар, мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус, нар, песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз, и сл. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус, нар, мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус, нар, плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус, нар, мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус, нар, мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;

«Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус, нар, мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус, нар, мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.